

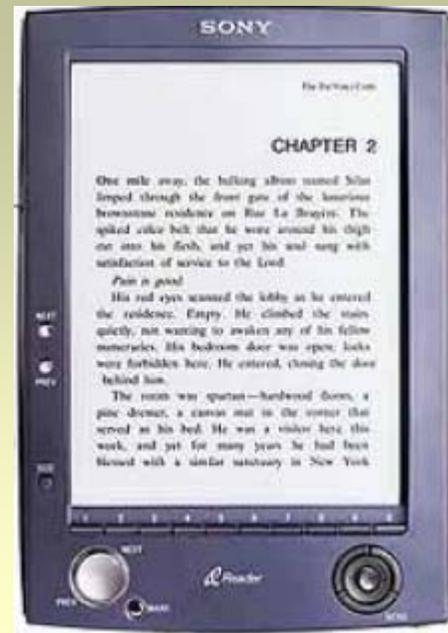


eBooks Stand und Perspektiven für Bibliotheken

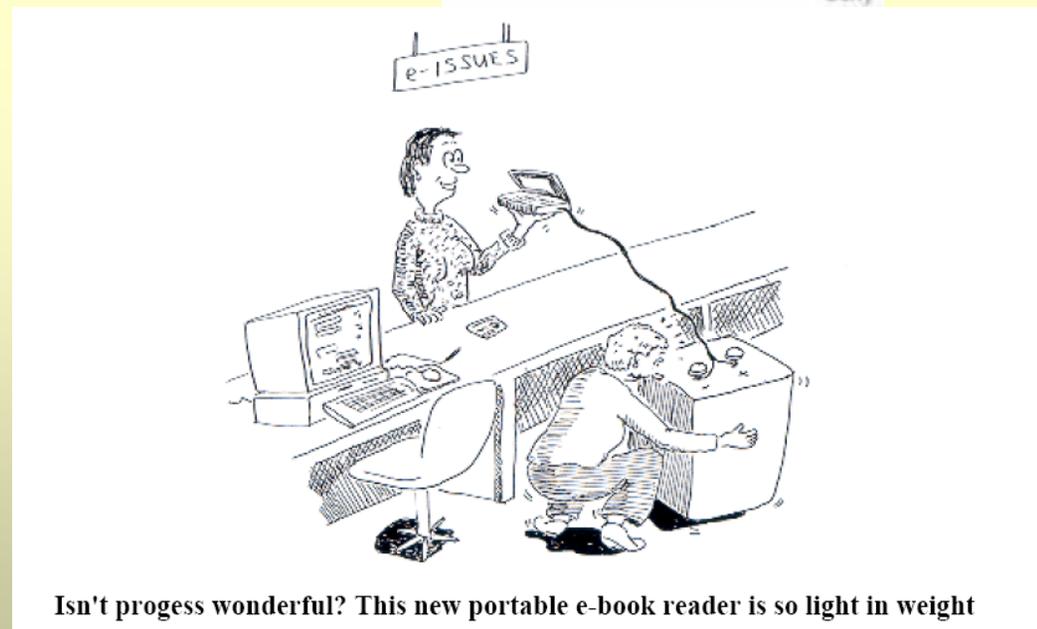
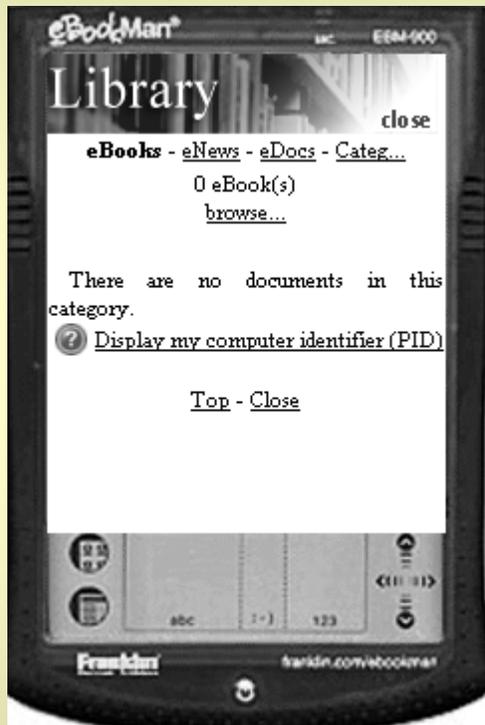
Achim Oßwald
Fachhochschule Köln
Institut für Informationswissenschaft
achim.osswald@fh-koeln.de

Kooperationsseminar ekz + BIB
Reutlingen 21. Juni 2006

Spezielle Lesesysteme: Visuelle Annäherung



Sony



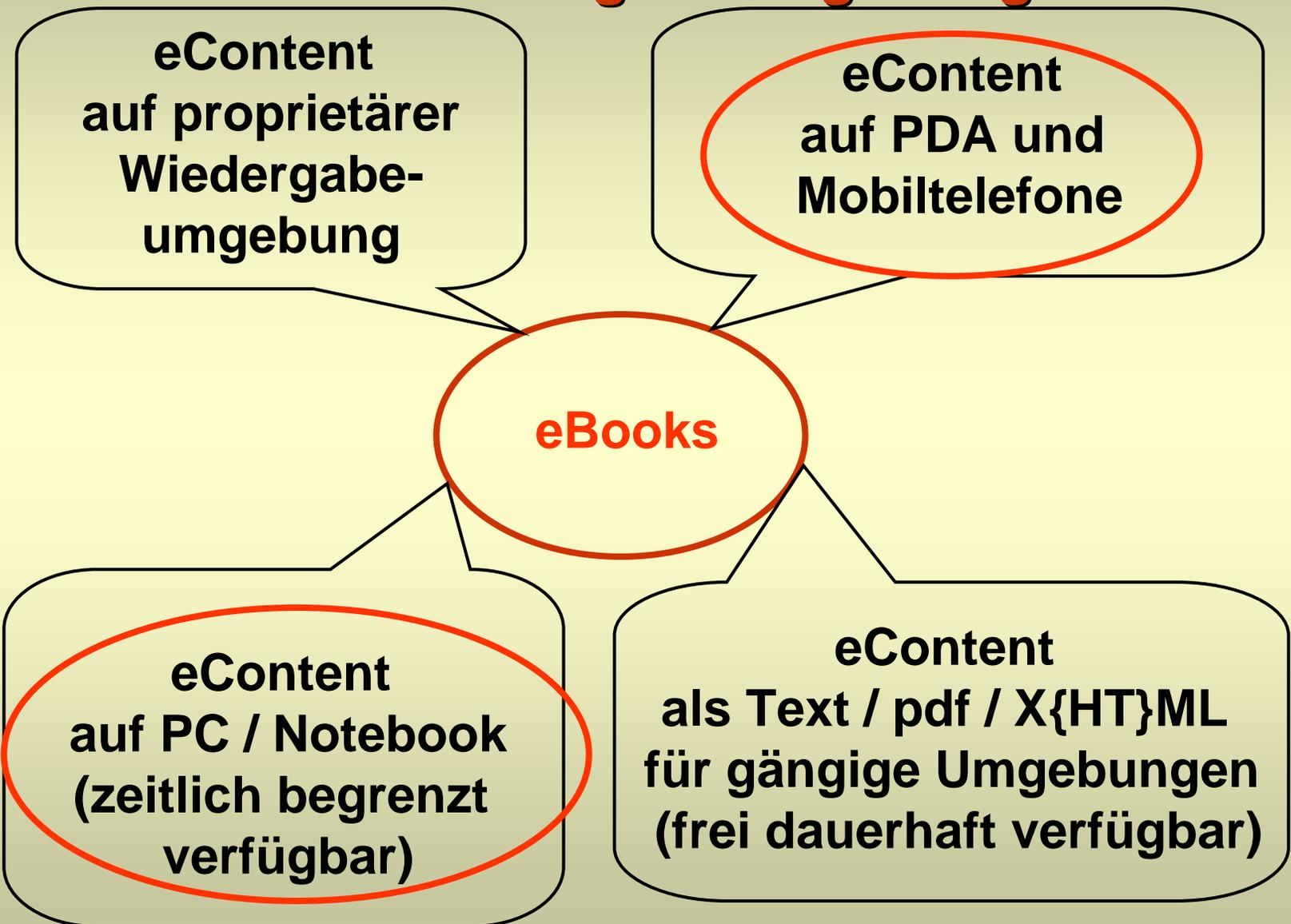
Isn't progress wonderful? This new portable e-book reader is so light in weight



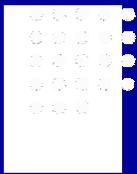
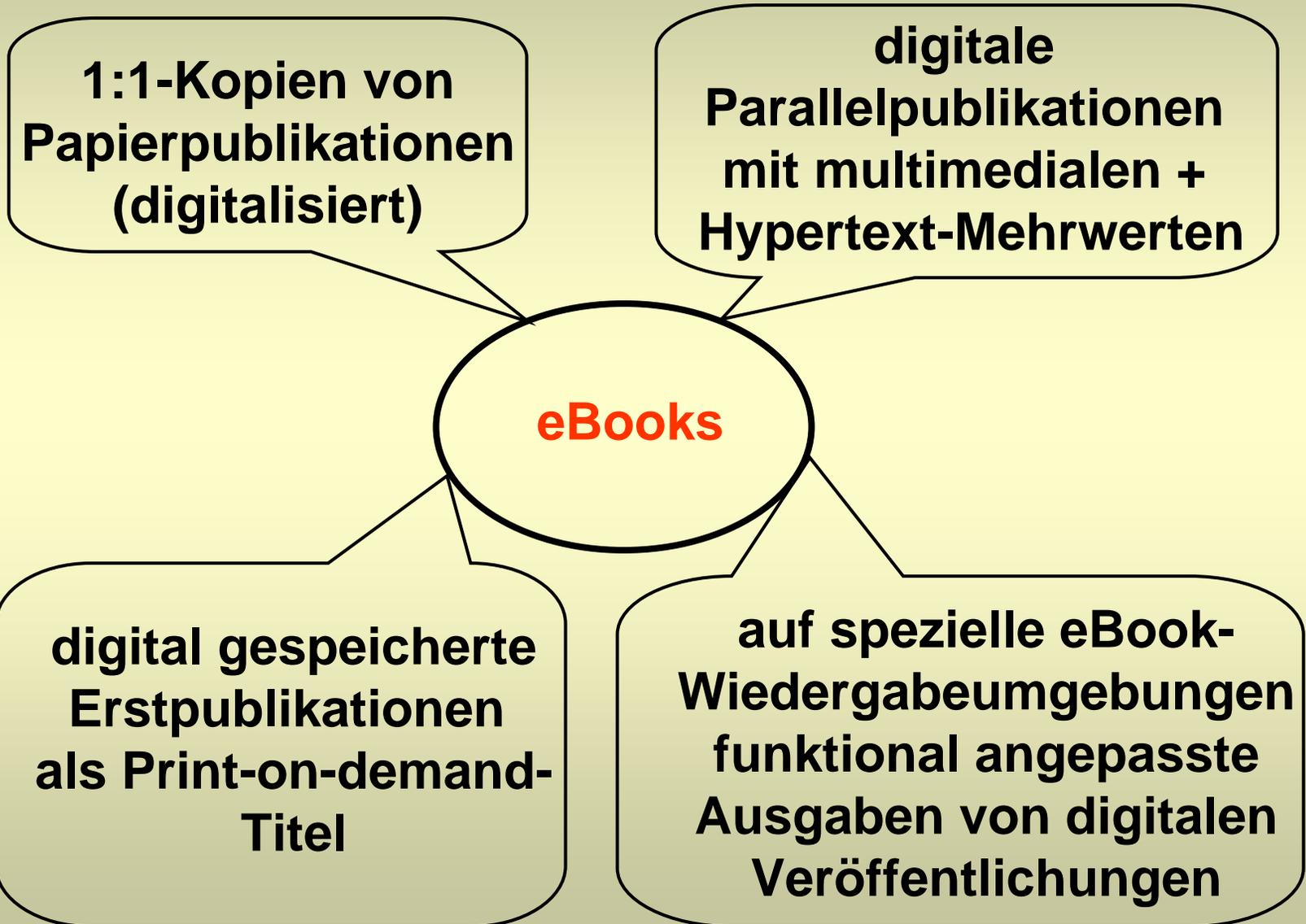
Spezielle Lesesysteme: Kritik

- ↪ **Wenig Markttransparenz**
 - ↪ **„Bücher“ sind an dezidiertes Gerät gebunden, dadurch keine Ausleihe oder Austausch mit anderen Anwendern möglich**
 - ↪ **Proprietäre Angebote resultieren in erzwungener Herstellerbindung bei Hardware und Content**
 - ↪ **Bildschirmdarstellung häufig sehr begrenzt**
 - ↪ **Gewicht der Wiedergabegeräte zu hoch**
 - ↪ **Energieversorgung zu gering**
 - ↪ **Zu teuer**
- ⇒ Seit 2002/2003 keine Marktrelevanz mehr**

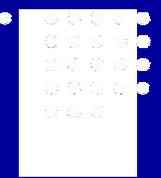
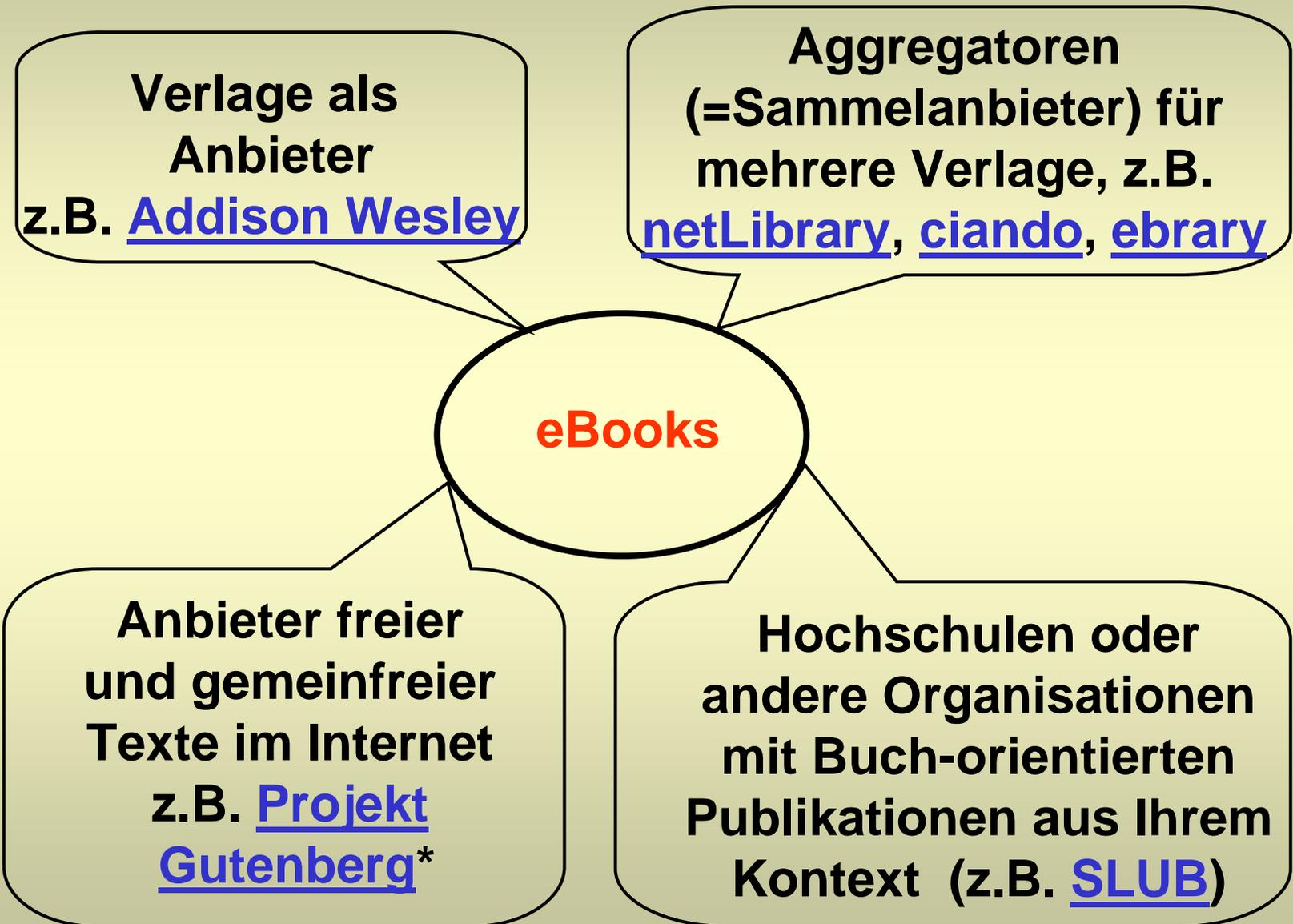
Konzeptionelle Annäherung (1): eBooks nach Wiedergabeumgebungen



Konzeptionelle Annäherung (2): eBooks nach Publikationsvarianten



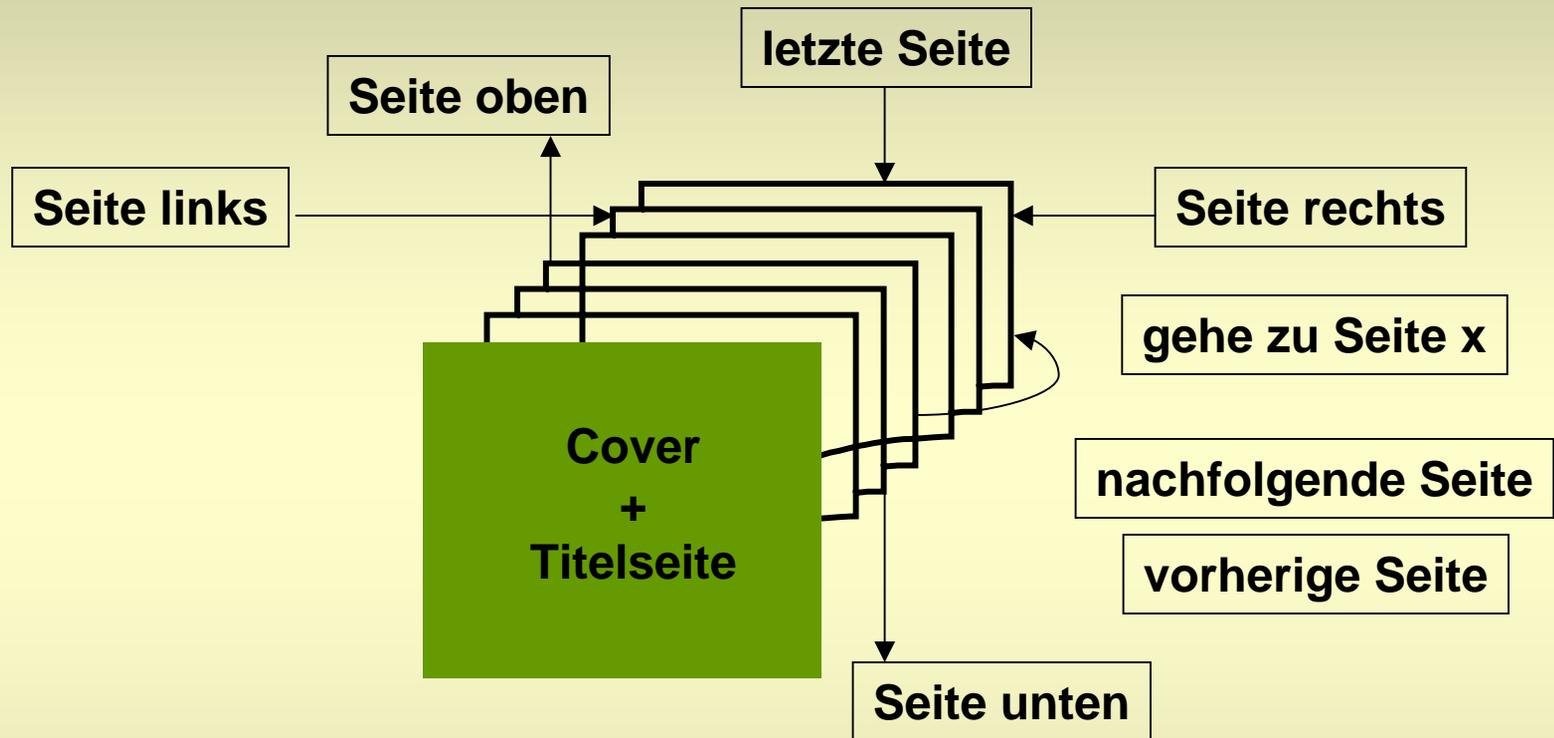
Konzeptionelle Annäherung (3): eBooks nach Anbietern



Zwischenergebnis

- ↪ **Es gibt kein marktübergreifendes, anerkanntes Verständnis, was eBooks sind**
- ↪ **eBook-Definitionen erfassen zumeist nur einen Teil der dynamischen Veränderung dieser Angebotsform**
- ↪ **Gemeinsamkeiten:**
 - **digitaler Content (eContent)**
 - **Orientierung am Buch als Konzept oder Vorlage**(typisch für die Entwicklung neuer Produkte unter veränderten technologischen Bedingungen z.B. erste Autos orientiert am Konzept von Kutschen)

Das konzeptionelle Modell eines Buches



+ Inhalts- und andere Verzeichnisse + Kapitelstruktur + Index etc.

Nach: Barker, Philip: Electronic books and libraries of the future,
In: The Electronic Library 10 (1992) 3, 142



Gewünschte Eigenschaften von eBooks (1)

- ↪ **Studie von
Henke, Harold:
Survey on Electronic Book Features
Sponsored by the Open eBook Forum
March 20, 2002**
- ↪ **Befragung von Fachbesuchern von Tagungen
und Ausstellungen zum Thema eBooks bzw.
Wissenschaftler, die sich mit dem Thema
beschäftigen**
- ↪ **Diese bewerten die Relevanz von insgesamt
48 Kriterien**

Gewünschte Eigenschaften von eBooks (2)

Die 10 wichtigsten von 48 Eigenschaften ...
(Henke 2002)

1. Open to Last Page Viewed
2. Title Page
3. **Text Search**
4. Bookmarks
5. Table of Contents
6. Page Numbers
7. Bookshelf
8. **Electronic Updates**
9. **Personalization**
10. **Progression Bar**

Gewünschte Eigenschaften von eBooks (3) Endkundenbefragung

↪ **International Digital Publishing Forum (IDPF):
EBOOK USER SURVEY 2006
February, 2006**

- ↪ **Vorgeschlagene Verbesserungen (u.a.)**
- eBook-Preis sollten deutlich unter jenem des Print-Produktes liegen
 - größere Auswahl – und diese sollte anbieterübergreifend organisiert sein
 - Kompatibilität der Wiedergabeumgebungen (Hardware + Software)
 - Dauerhaftigkeit der (proprietären?) Formate
 - Ausleihbarkeit von eBooks / DRM-Fragen

Gewünschte Eigenschaften von eBooks (4) Bibliothekarische Erwartungen (Auswahl)

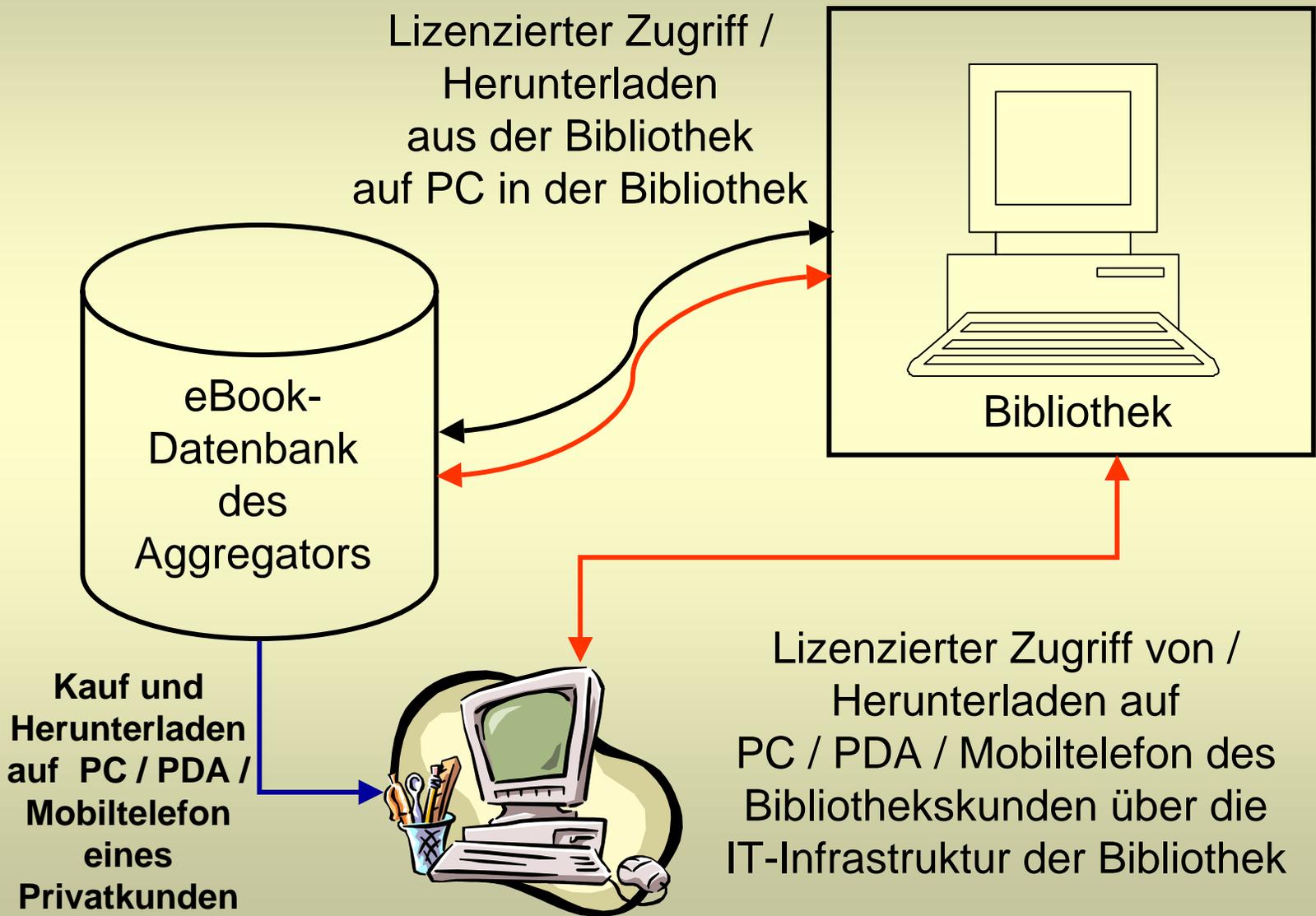
- ↪ **Nutzung und Ausleihe durch Bibliothekskunden**
- ↪ **Nachweis im Katalog**
- ↪ **Hohe Aktualität + funktionale Optimierung des Angebots**
- ↪ **Nutzungsbezogen flexible Entgeltmodelle**
- ↪ **Flexible Nutzungsmöglichkeiten (mindestens kopieren, ausdrucken, vorlesen lassen)**
- ↪ **Flexibilität und Unterstützung bei Bestandsaufbau und -veränderung**
- ↪ **Unabhängigkeit von proprietärer Hard- + Software**
- ↪ **Ggf. langfristige Verfügbarkeit**

Nutzung + Ausleihe durch Bibliothekskunden (1)

Varianten der Bezugsmöglichkeiten

- ↪ **Herunterladen** einer zeitlich beschränkt verfügbaren eBook-Datei auf PDA / PC / Mobiltelefon
- ↪ Freier oder durch Lizenzen eingeschränkter, zeitlich beschränkter **Zugriff** auf eBooks aus einer Datenbank des Aggregators / Anbieters mittels typischer PC-Wiedergabeumgebung
- ↪ *Derzeit nicht marktrelevant:*
Ausleihe von eBooks auf proprietären Lesegeräten

Anbieterkonzept: Online-Zugriff auf eBook-Datenbank



Nutzung + Ausleihe durch Bibliothekskunden (2)

Voraussetzungen

- ↪ Kunden haben geeignete Wiedergabe-Hardware + Internet-Zugriff (privat / in der Bibliothek)
- ↪ Zugriffskontrolle durch eBook-Anbieter oder Bibliothek(ssystem)
- ↪ Nachweis der Entleihe und Verrechnung von Entgelten über das Ausleihmodul des Bibliothekssystems
- ↪ Zugriffsstatistiken ermöglichen Controlling

Nachweis im Katalog

- ↪ keine Sonderkataloge – womöglich noch für jeden Anbieter getrennt – sondern Integration der eBook-Nachweise in den Bibliothekskatalog
- ↪ Verlinkung auf das konkrete eBook aus dem Katalog heraus
- ↪ Bezug der Metadaten vom Anbieter der eBooks
- ↪ Medienbezogene Metadaten werden von der Bibliothek um nutzungsbezogene Metadaten ergänzt
- ↪ Querverweise auf parallele Printpublikationen / andere Angebotsformen der Publikation (geeignetes Konzept: Functional Requirements for Bibliographic Records; FRBR)

Aktualität + Optimierung des Angebots

- ↪ Die Bibliothek soll jederzeit die medientypischen Vorteile von eBooks auch nutzen können, d.h.
 - aktuellste Version eines eBooks im Zugriff
 - regelmäßige Aktualisierung der angebotenen eBook-Kollektion
 - Auswahl aus dem Angebot verschiedener Anbieter
 - freie / einfache Wiedergabeumgebungen
 - ↪ Typische Publikationstypen, für die Aktualität und Verlinkung relevant sind (Auswahl):
 - Nachschlagewerke
 - Lehrbücher
 - IT-Handbücher
 - Ratgeber
 - Vorlagen
- = Schwerpunkte des sachbuchorientierten eBook-Angebots**

Ausgewählte Vermarktungskonzepte

- ↪ **Einmalige oder jährliche Lizenzgebühr pro Buch**
- ↪ **Festpreis bei einer Zugriffslizenz pro Buch und Zeitpunkt**
- ↪ **“All-you-can-eat-Modell” = Festpreis eines Angebotspakets unter Bezugnahme auf Anzahl der Nutzer x Jahres(grund)gebühr**
- ↪ **Entgeltpunkte pro eBook / eBook-Gruppe; bei jedem Nutzungsfall werden Punkte vom Konto abgebucht; Anzahl maximaler paralleler Zugriffe wird vorher festgelegt**
- ↪ **Vereinbartes Kontingent von Nutzungstagen / Jahr für eine eBook-Kollektion**

Nutzungsentgelte

- ↪ **Prinzipiell sollten eBooks analog zu anderen digitalen Medienangeboten in Bibliotheken entgeltfrei zur Verfügung stehen**
- ↪ **Abhängig von der jeweiligen Angebotspolitik der Bibliothek sollten Entgelte ggf. zeitabhängig oder nach sonstigen Aspekten erhoben werden können**
Voraussetzung:
Zugriffsverfahren / DRM erlaubt Zurechnung von Kosten / Entgelte zum einzelnen Nutzungsfall / Nutzergruppen (Datenschutzprobleme beachten)
- ↪ **Mahnverfahren / verspätete Rückgabe entfallen**

Nutzungsmöglichkeiten

Kunden wollen nicht nur digitalen Zugriff, sondern auch Möglichkeiten zum



Ausdrucken



Zitieren / Kopieren des Contents



Übernehmen und Modifizieren des Content in gängige Office-Umgebungen



Annotieren / Unterstreichen etc.



Aktivieren von Personalisierungsoptionen z.B.

- unterschiedlicher Wiedergabevarianten bei der Schriftgröße; Vorlesen / Audio-Wiedergabe
- Einstellen von Sprachvarianten
- Einstellen von speziellen Steuerungsmöglichkeiten

Bestandsaufbau (1)

Gängige Verfahren des Bestandsaufbaus

- ↪ Vertrag mit einem Anbieter (meist für Einstieg + Erfahrungsgewinn; Test der Nutzerakzeptanz; organisatorische Notwendigkeiten)
- ↪ Themenspezifische Ergänzung des Angebots durch Verträge mit weiteren Anbietern
- ↪ Konsortialer Bezug analog zu eJournals

Zu Klärendes

- ↪ Erzwingen die Anbieter spezielle Wiedergabenumgebungen?
- ↪ Wie ist die wirtschaftliche Perspektive und die Chance auf Fortbestand des Anbieters?

Bestandsaufbau (2)

Zu Klärendes (Fortsetzung)

- ↪ **Welches Konzept verfolgt der Anbieter bei seinem Angebot? z.B.:**
 - themenspezifisch geclustert
 - periodische Möglichkeit zum Austausch eines Teils der abonnierten Kollektion
 - einmalige, unrevidierbare Auswahl bzw. Gesamtübernahme des Angebots

- ↪ **Stellen eBook-Anbieter eine hinreichende Zugriffsstatistik bereit oder ermöglichen sie der Bibliothek diese selbst zu erstellen? (insbesondere bei Zugriff auf Online-Bestand)**

- ↪ **Welche Möglichkeit der dauerhaften Speicherung abonniertes eBooks bieten die Anbieter?**

Unabhängigkeit von proprietärer HW + SW

Wiedergabeumgebungen

- ↪ Beliebiger Browser
- ↪ Acrobat Reader
- ↪ Mobipocket Reader
- ↪ Microsoft Reader

Formate

- ↪ gängige Formate sind u.a. PDF / HTML / XML / PRC (Mobipocket Reader) / DOC / RTF / LIT (MS Reader's Literature)
- ↪ auf die Darstellungsgegebenheiten von PDAs spezialisierte Varianten der proprietären Formate

Langfristige Verfügbarkeit

- ↪ **Gibt es eine vertragsrechtliche Regelung für den dauerhaften Zugriff der Bibliothek und ihrer Kunden auf die erworbenen eBooks?**
- ↪ **Bei reinem online-Zugriff (Miete) eher selten**
- ↪ **Option:
Absicherung über Einbindung der Bestände in Langzeitarchivierungsaktivitäten von Pflicht-exemplarbibliotheken
(zumindest bei inländischen Anbietern)**

Zusammenfassung + Schlussfolgerungen

- 1. eBooks sind eine interessante und wichtige Bestandsergänzung für ausgewählte Themenbereiche / Publikationstypen**
- 2. Die Nutzung von eBooks sollte mit möglichst wenig proprietären Wiedergabeanforderungen verbunden sein**
- 3. Die Nutzung sollte auch von außerhalb der Bibliothek möglich sein**
- 4. Die Einbindung in den Bestand sollte wie bei anderen digitaler Medien erfolgen**
- 5. Parallele Printpublikationen bleiben bis auf weiteres relevant, um unterschiedliche Nutzerbedürfnisse bedienen zu können**

Ausgewählte Quellen und Literatur

Neben den in den Folien genannten Quellen

- ↪ **Bailey; Charles W.: The Scholarly Electronic Publishing Bibliography (SEPB); 2: Electronic Books and Texts**
<http://epress.lib.uh.edu/sepb/sepb.html>
(Version 62: 4/28/2006 bzw. jeweils aktuelle Fassung)
- ↪ **Prudlo, Marion: E-Books für Bibliotheken. –**
In: Bibliotheksdienst 40(2006), 4, 439-459
- ↪ **Oßwald, Achim: eBook-Angebotskonzepte von Aggregatoren für Bibliotheken. –**
In: Hammwöhner, R.; Rittberger, M. ; Semar, W. (Ed.): Wissen in Aktion. Der Primat der Pragmatik als Motto der Konstanzer Informationswissenschaft. Festschrift für Rainer Kuhlen, Konstanz 2004, 195-208
http://www.informationswissenschaft.org/download/festschrift/cc-festschrift_RK-art15.pdf
- ↪ **Wikipedia-Bbeitrag (dt. Fassung; Stand: 17.6.06)**
<http://de.wikipedia.org/wiki/EBook>